

Vindruvor med negativ teknik

Konstnär: Åsa Ceder

I den här kursen får du lära dig att måla en klase med vindruvor med negativ teknik. Du kommer tillsammans med Åsa skulptera ut vindruvor och blad genom att lägga lager på lager, hålla och drälla med akvarellfärgerna.

Åsa skissar inte innan och har heller inte något fotografi hon målar av men om du vill kan du skissa upp motivet innan och utgå från bifogad bild på hennes målning. Vill du få lite glans i vindruvorna maskerar du maskeringsvätska en liten prick på varje druva.

Material:

Papper

1 stycken akvarellpapper ca 28x38. Åsa använder Saunder Waterfords grov gräng 300 gram.

Färger

Åsa använder Winsor & Newton och Daniel Smiths tubfärger, du kan använda de färger du har.

- Quinacridon Deep Gold,
- Quinacridon Sienna,
- Quinacridon Burnt Scarlet,
- Sepia,
- Green gold,
- Olive,
- SAP-grön,
- Rose Madder
- Indigo
- Winsor Violet.

Penslar

Stor rund mop-pensel som håller mycket vatten, i t ex ekorrhår.
En mindre rund syntetisk pensel med bra spets och en liten rigger.

Övrigt

Sprayflaska som ger ett fint moln.
En bytta med vatten att skölja penslarna i.
2 pannåer att sätta upp pappret på.
Blyertspenna och sudd.
Maskeringsvätska eller Casco textillim går också bra.

