

## Anns kära Risö (#982)

Konstnär: Beatrice Jansson

I den här kursen kommer du att lära dig att måla himmel, vatten, berg, en brygga och vackra blommor i förgrunden. Beatrice kommer att guida dig steg för steg. Du börjar med att skissa motivet, göra färgprover, maskera och sedan måla det färdiga motivet.

### Material:

#### Papper

1 akvarellpapper ca 28x28. Beatrice använder Saunder Waterfords grov gräng 300 gram. Det går bra att måla på det papper du gillar. Kom ihåg att det är viktigt att pappret är 100% bomull. Är det celulosa i ditt papper så kan du inte använda maskering och göra vissa moment för det pappret luddar upp sig.

#### Färger

Beatrice använder Winsor & Newton tubfärger, du kan använda de färger du har.

- French Ultramarin
- Cobolt
- Cerulean
- Alizarin Crimson
- Opera Rose
- Cadmium Yellow
- New Gamboge
- Burnt Sienna
- Burnt Umber

#### Penslar

Stor rund mop-pensel som håller mycket vatten, i t ex ekorrhår.  
En mindre rund syntetisk pensel med bra spets och en liten rigger.  
En mindre pensel du inte är rädd om till maskeringen.

#### Övrigt

Sprayflaska som ger ett fint moln.  
En bytta med vatten att skölja penslarna i.  
1 pannå att sätta upp pappret på.  
Blyertspenna och sudd.  
Maskeringsvätska eller Casco textillim går också bra.  
Skissblock



Foto av Ann Schmidt