

Våtmarker (#1288)

Konstnär: August Sandström

Du har tagit ett fantastiskt steg mot att utveckla dina konstnärliga färdigheter. I denna kurs kommer du att lära dig att skapa en akvarellmålning med att skissa upp i perspektiv, göra valörsskisser och sedan måla motivet.

Material:

Papper

Saunders Waterford 640 g 38x28 cm samt ett skisspapper. Du kan använda vilket papper som passar dig men gärna 100% bomull och lite gräng.

Färger

August använder tre olika märken Winsor&Newton, Rembrandt och Daniel Smith i tub, men det spelar ingen roll vilket märke du använder, använd det du gillar och har hemma.

- Neutral tint
- Ivory black
- Olive
- French Ultramarin
- Cadmium gul Hue
- Yellow Ochre
- Burnt Sienna
- Burnt Umber
- Alizarin Crimson

Penslar

August har många olika runda penslar när han målar, självklart kan du välja de penslar du har hemma och gillar. De här penslarna har August:

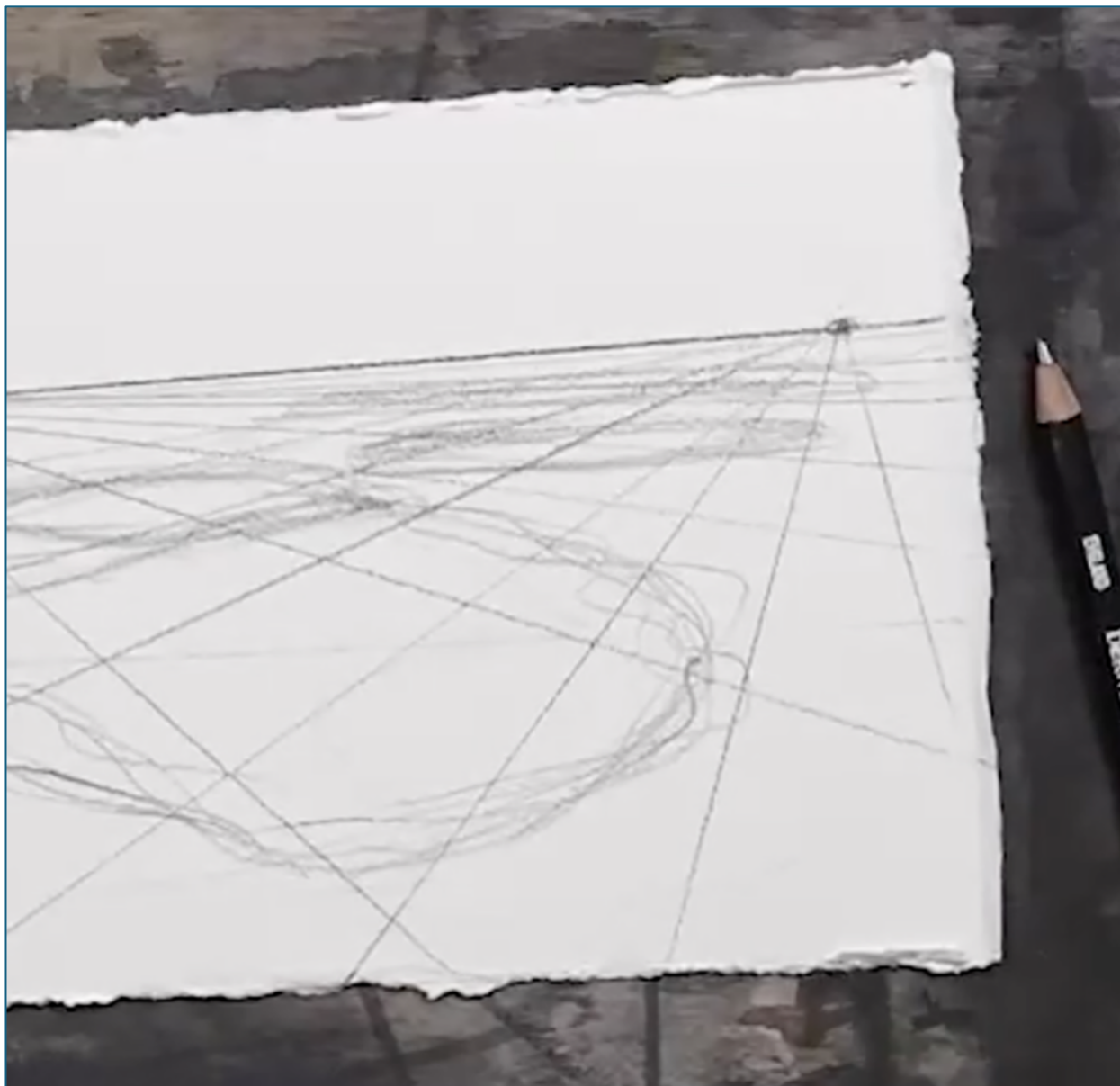
Tunn 2 syntet, Rund 5 syntet, Rund mårdhår, Platt bred 6 syntet, Platt bred 16, Rund 14 mårdhår., Rigger 2 syntet, Daggar S (= som en svärsläpare. Pensel framtagen av Anders Andersson), Bred pensel 40 mm för att blöta ned papper.

Övrigt

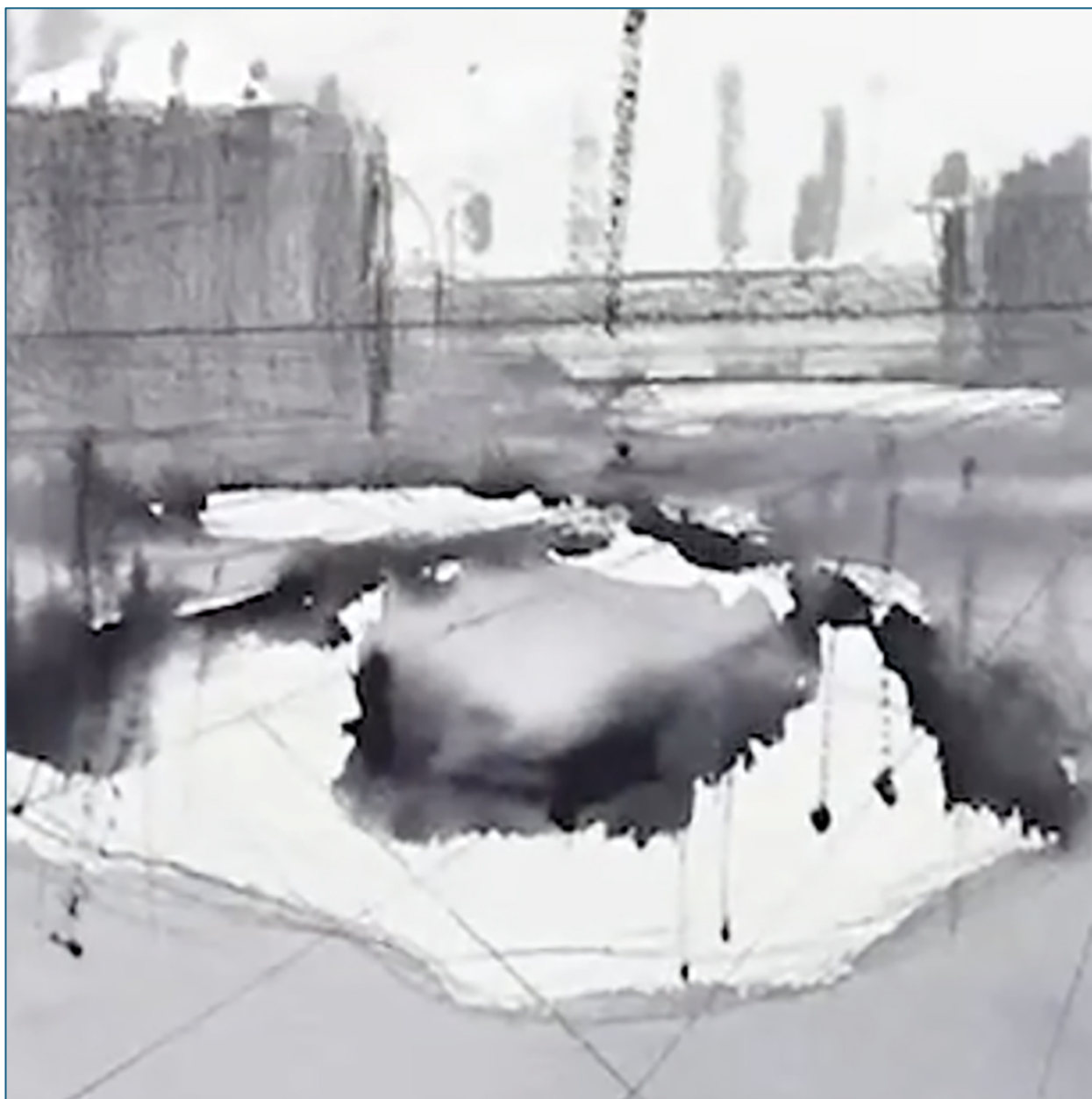
En bytta med vatten att skölja penslarna i och en blyertspenna att skissa med, ett papper för valörprover, linjal till perspektivskissen och trasor eller papper.



Våtmarker - August målning.



Perspektivskiss



Valörskiss