

## Från Reimers till city (#1362)

### Konstnär: Fru Jansson (Beatrice)

Du har tagit ett fantastiskt steg mot att utveckla dina konstnärliga färdigheter. I denna kurs kommer du att lära dig att skapa en akvarellmålning och skapa djup genom att arbeta med olika valörer. Du behöver inte förbereda någonting, bara sätta igång och måla, Beatrice visar dig steg för steg och börjar kursen med att visa hur hon skissar motivet.

### Material:

#### Papper

Saunders Waterford, 300 g, kvartsark 28x38 cm, cold press. Du kan använda vilket papper som passar dig men gärna 100% bomull och lite gräng.

#### Färger

Beatrice använder märket Winsor&Newton i tub, men det spelar ingen roll vilket märke du använder, använd det du gillar och har hemma.

- Cerulean
- French Ultramarine
- Antwerp
- Alizarin Crimson
- Burnt Sienna
- New Gamboge
- Cadmium gul (hue)

#### Penslar

Beatrice använder Moddlare 2 cm, kalligrafi-pensel men det går lika bra med en rund pensel med bra spets och en liten rigger för fina linjer.

#### Övrigt

En bytta med vatten att skölja penslarna i och en blyertspenna att skissa med, ett papper för färgprover, trasor eller papper. Bomullsrandeller. Hårfön kan vara bra att ha om du inte vill ha torktider.



Från Reimers till city - Beatrice Janssons målning.



Foto av Beatrice Jansson