

## Kråkan linslus (#1391)

### Konstnär: Fru Jansson (Beatrice)

Du har tagit ett fantastiskt steg mot att utveckla dina konstnärliga färdigheter. I denna kurs kommer du att lära dig att skapa en akvarellmålning med flödigt bakgrund och en kråka som envist stod framför min kamera när jag egentligen skulle fota björnarna på Skansen. Klart vi ska måla av honom!

### Material:

#### Papper

Saunders Waterford, 300 g, kvartsark 28x38 cm, cold press. Du kan använda vilket papper som passar dig men gärna 100% bomull och lite gräng.

#### Färger

Beatrice använder märket Winsor&Newton i tub, men det spelar ingen roll vilket märke du använder, använd det du gillar och har hemma.

- Indigo eller Indanthren
- Cobolt
- Antwerp
- Alizarin Crimson
- Burnt Sienna

#### Penslar

Beatrice använder Moddlare 2 cm, kalligrafi-pensel men det går lika bra med en rund pensel med bra spets och en liten rigger för fina linjer.

#### Övrigt

En bytta med vatten att skölja penslarna i och en blyertspenna att skissa med, ett papper för färgprover, trasor eller papper. Bomullsroundeller. Hårfön kan vara bra att ha om du inte vill ha torktider.



Kråkan linslus - Beatrice Janssons målning.





Foto av Beatrice Jansson