

Katarina kyrka (#1420)

Konstnär: Fru Jansson (Beatrice)

Du har tagit ett fantastiskt steg mot att utveckla dina konstnärliga färdigheter. I denna kurs kommer du att lära dig att måla ett stadsmotiv, Katarina kyrka i Stockholm. Vi förenklar skissen på kursen och tar bort några hus som inte behövs.

Material:

Papper

Saunders Waterford, 300 g, kvartsark 20x38 cm, hot press. Du kan använda vilket papper som passar dig men gärna 100% bomull och lite gräng.

Färger

Beatrice använder märket Winsor&Newton i tub, men det spelar ingen roll vilket märke du använder, använd det du gillar och har hemma.

- French Ultramarin
- Cobolt
- Antwerp
- Alizarin Crimson
- Burnt Sienna

Penslar

Beatrice använder Moddlare 2 cm, kalligrafi-pensel men det går lika bra med en rund pensel med bra spets och en liten rigger för fina linjer.

Övrigt

En bytta med vatten att skölja penslarna i och en blyertspenna att skissa med, ett papper för färgprover, trasor eller papper. Hårfön kan vara bra att ha om du inte vill ha torktider.



Katarina kyrka - Beatrice Janssons målning.



Foto av Beatrice Jansson