

Vattenfall med akvarell (#1807)

Konstnär: Marianne Chayet

I den här kursen kommer du att lära dig att måla ett sprakande vattenfall träna på att fånga fokus. Marianne Chayet visar dig steg för steg hur du sparar ut vitt och måla med några gröna kulörer för att få vackra färger och leda in betraktaren in i målningen.

Kom ihåg att du använder de gröna färger du har i din låda – du behöver inte köpa de Marianne använder. Du behöver några ljusa gröna och några mörka. Gör gärna en färgkarta på de gröna färger du har eller blanda med dina blå och gula.

Material:

Papper

Akvarellpapper Marianne använder Arches grov gräng 300 gram, 38x28 cm. Det går bra att måla på det papper du gillar.

Färger

Välj ut de färger du har! Börja gör en färgkarta med dina gröna färger och välj ut några stycken du gillar.

Marianne använder dessa: Daniel Smiths Green Gold, Green Apatite Genuine, Olive green, Undersea green, Burnt sienna, Sepia och Ultramarin samt lite Carmine red. Från Schmincke har hon en grön som är mörk och går åt blåa hållet som heter Forrest Green, samt en klargrön från Rosa Gallery som heter Sap green.

Penslar

Marianne använder en kinesisk Kalligrafipensel, du kan använda det du har, t ex en stor rund pensel med bra spets. Du behöver också en mindre rund pensel med bra spets.

Marianne har också en moddlare med gethår som hon fuktar pappret med, använd det du har.

Övrigt

En bytta med vatten att skölja penslarna i. Sprayflaska.

Skisspenna – Marianne använder en akvarellpenna för att inte få blyertsstreck.

